



EDITORIAL .
NOVEMBRO



NEXUS

RECURSOS HUMANOS: DAS TEORIAS ÀS BOAS PRÁTICAS

OS ARTIGOS DE
INVESTIGAÇÃO E INTERVENÇÃO

Ester Vaz, Viviana Meirinhos

SINOPSE

A gestão e o desenvolvimento das pessoas é uma problemática que hoje se reconhece como central e transversal a todas as actividades e contextos. As transformações profundas do sistema social, económico e financeiro reclamam uma nova visão dos conceitos e dos modelos teóricos e de intervenção em Recursos Humanos. Esta colectânea de artigos no âmbito da Gestão e Desenvolvimento dos Recursos Humanos apresenta a actual complexidade epistemológica desta área de conhecimento, disponibilizando ao leitor textos que aliam a investigação e a teoria às boas práticas profissionais.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2010

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

592

PREÇO

19,00 €

ISBN

978-989-8136-53-4



A INGERÊNCIA NA URGÊNCIA HUMANITÁRIA

MARCOS HISTÓRICOS,
POLÍTICOS E ÉTICOS

Domingos Lourenço Vieira

SINOPSE

"[...] Neste livro são colocados à nossa reflexão e reclamados à consciência dos povos quatro aspectos fundamentais sobre a urgência na ingerência humanitária, pondo em confronto questões políticas, éticas e de direitos do Homem. [...] O excelente trabalho de recolha, análise e reflexão que este livro nos oferece é, acima de tudo, um alerta para a consciência dos poderes políticos e dos agentes sociais e religiosos para as novas formas de opressão e de violação dos direitos do homem e que encontram expressão chocante na exclusão social e económica de grupos sociais mais fracos ou sem capacidade de intervenção e na tentativa que por vezes assistimos para eliminação de valores culturais e religiosos." Eng. António Fernando Couto dos Santos "[...] Procurei até agora contribuir com a minha experiência nas Nações Unidas para complementar a primeira parte da notável incursão do Padre Domingos Vieira pelos caminhos da "ingerência humanitária". Os "marcos" que nos aponta nos dois primeiros capítulos obedecem a uma perspectiva diferente daquela com que abordo a questão. Fi-lo deliberadamente, para dar uma ideia dos diferentes ângulos que podem presidir à análise ou estudo de um tema, em que, de facto, o trabalho das Organizações não Governamentais tem a maior relevância, como o autor exemplifica com o papel pioneiro que o actual Ministro dos Negócios Estrangeiros de França, Bernard Kouchner, desempenhou. Os dois capítulos finais constituem, no entanto, a parte mais original do estudo do Padre Domingos Vieira. Abrindo as portas para um sector inovador do ensino social da Igreja Católica e rasgando os horizontes de uma visão ético-teológica do conceito de "ingerência/intervenção humanitária", o autor faz-nos ultrapassar as meras querelas jurídicodiplomáticas que informam o debate nos circuitos tradicionais da cena internacional. [...]" Embaixador António Monteiro

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2010

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

220

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-58-9



A MÁQUINA ENCRAVADA

A QUESTÃO DO TEMPO NAS RELAÇÕES ENTRE CINEMA, BANDA DESENHADA E CONTEMPORANEIDADE

Bruno Mendes da Silva



SINOPSE

“Tendo como ponto de partida as obras Taxandria (1994), filme de Raoul Servais, e Memórias do Eterno Presente (1997), banda desenhada de Schuiten & Peeters, este estudo analisa, numa primeira abordagem, a ideia de tempo na Banda Desenhada e no Cinema. Procurando, acima de tudo, através do estudo destas obras, onde o tempo surge como tema central, perceber se a noção de tempo nestes dois suportes pode ser entendida como explicitação do tempo na contemporaneidade, tal como foi definido por teóricos das questões ligadas ao Pós-Modernismo. Estaremos hoje, através da utilização generalizada da teletecnologia e da vivência de situações relacionadas com a hiper-realidade, a viver uma temporalidade cristalizada onde o tempo deixou de correr?”

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2010

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

160

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-49-7

AEROPORTOS E TURISMO RESIDENCIAL

DO CONHECIMENTO ÀS ESTRATÉGIAS

Cláudia Ribeiro de Almeida



SINOPSE

Produto com grande desenvolvimento nos últimos anos em Portugal e em concreto no Algarve, o turismo residencial envolve investimentos elevados no destino, em novos empreendimentos turísticos, complexos de animação e complexos desportivos de apoio. No entanto, é importante não esquecer que, na sua grande maioria, os turistas que estão associados a este e a outros segmentos de procura turística, se deslocam para os destinos por via aérea, sendo, por isso, muito importante estabelecer elos de ligação entre as companhias aéreas, os aeroportos e os vários intervenientes do destino, pois só assim se podem adequar estratégias individuais e em parceria entre todos os interessados, com o objectivo de captar clientes e até mesmo novos investimentos para uma região. Os conceitos teóricos que se conhecem apontam para que os proprietários estrangeiros de uma habitação visitem várias vezes por ano o destino onde possuem uma segunda habitação, em períodos de menor procura turística, o que permite reduzir os índices de sazonalidade do destino. Por isso, importa a um aeroporto conhecer que tipo de procura é gerada por este segmento de mercado de modo a poder integra-lo em futuras estratégias individuais e/ou em parceria com os demais stakeholders da região.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2010

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

400

PREÇO

25,00 €

ISBN

978-989-8136-54-1

O PROFISSIONAL E A EDUCAÇÃO ESPECIAL

UMA ABORDAGEM SOBRE O AUTISMO

Nora Cavaco



SINOPSE

O desenvolvimento pessoal e profissional do educador e a sua relação com a criança autista, constituem o tema da presente obra. O trabalho com a criança autista, que se fecha no seu próprio mundo, parecendo que ignora o educador/adulto que com ela tenta interagir, é uma situação privilegiada para pôr à prova o educador. Na sociedade actual, nas escolas em que se inserem e actuam os profissionais de educação, considera-se extremamente importante agir em conformidade com as constantes mudanças a que estão sujeitos, com os diferentes contextos em que exercem a sua prática pedagógica e que sejam capazes de o fazer de uma forma conscienciosa, diferenciada e personalizada, norteados por uma preocupação central que é a de proporcionar as respostas mais adequadas às crianças, sejam elas do Ensino Regular ou Especial. Esta obra será, pois, de primordial interesse para todos os Educadores de Infância.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2009

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

320

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-44-2

DIREITO E TURISMO COMO INSTRUMENTOS DE PODER

OS TERRITÓRIOS TURÍSTICOS

Virgílio Miguel Machado



SINOPSE

Se o Direito é sistema jurídico, também é, antes de mais, um sistema de Poder. A tese de Doutoramento em Turismo Direito e Turismo como Instrumentos de Poder – os Territórios Turísticos é a primeira a ser publicada, em livro, em Portugal. Trata-se de uma obra científica compreensiva do Direito enquanto sistema de Poder aplicado a uma actividade económica e social que representa 11 % do PIB e emprega mais de 500 000 pessoas no nosso país – o Turismo. O sistema é estudado em Portugal e nos países com maiores indicadores mundiais de riqueza económica e social em matéria de Turismo, como a Espanha, a França e o Reino Unido. Este livro é uma mais-valia para todos os que se interessam pelo estudo do Poder enquanto Sistema; pelo Direito enquanto instrumento de captura ou redistribuição de riqueza a favor de grupos económicos e sociais, e pelo Turismo enquanto actividade fundamental para o nosso desenvolvimento.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2010

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

544

PREÇO

25,00 €

ISBN

978-989-8136-46-4

COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS DOS ENFERMEIROS

A EXCELÊNCIA DO CUIDAR

Susana Sobral Mendonça

SINOPSE

O novo título da coleção Nexus representa um estudo teórico-prático sobre as Competências do Enfermeiro de Cuidados Gerais, definidas pela Ordem dos Enfermeiros. É um livro do interesse de profissionais e estudantes das Escolas de Enfermagem e das Instituições de Saúde por dar resposta à questão emergente: que competências estão a ser praticadas pelos enfermeiros e percebidas pelos formandos? Por fim, segundo as palavras da autora, este estudo "tem como finalidade recuperar a necessidade do desenvolvimento de competências de enfermagem e competências emocionais em contextos laborais e, ainda, tornar expressivo o quanto o exercício dessas competências pode ser um factor de mais-valia na educação/formação em enfermagem."

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2009

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

168

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-3-3



EDUCAÇÃO ESPECIAL

COMUNICAR COM CRIANÇAS COM PARALISIA CEREBRAL

Célia Nogueira

SINOPSE

Este livro aborda a forma como os Educadores de Infância do Ensino Regular, de Apoio Educativo e as crianças sem deficiência utilizam o Sistema Alternativo e Aumentativo de Comunicação SPC para comunicar e interagir com crianças com Paralisia Cerebral, e em que medida é que o mesmo contribui para a inclusão de crianças com Paralisia Cerebral no Jardim de Infância, proporcionando momentos de interacção, quer com as crianças, quer com os adultos. Este é um livro essencial para Educadores de Infância e Professores de Educação Especial, mas também a Professores do Ensino Básico, Fisioterapeutas, Terapeutas da fala, Terapeutas Ocupacionais e até mesmo a pais de crianças e jovens que não possuam a fala como forma de comunicação.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2009

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

128

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-37-4



MAUS TRATOS ENTRE ADOLESCENTES NA ESCOLA

Maria José D. Martins



SINOPSE

Aliando a área da Educação à Psicologia, o novo título da colecção Nexus reporta um estudo sobre a agressão e vitimação entre adolescentes. Este fenómeno, comumente designado por bullying, tem sido recorrente em contextos escolares, tendo fomentado diversos estudos e debates do interesse de educadores e psicólogos.

Partindo de uma realidade concreta, a autora analisa, com assinalável coerência e rigor, o impacto que o bullying tem na vida dos adolescentes e de que forma a agressão e a vitimação poderão afectar as suas competências sociais, emocionais e morais. Este estudo empírico apresenta, ainda, os factores de risco, as variáveis sociodemográficas, psicossociais e sociocognitivas que estão na base das condutas agressivas, revelando que o bullying ocorre predominantemente em níveis escolares mais baixos, sem que haja uma relação directa com o nível socioeconómico dos indivíduos. Por fim, a autora alerta-nos para "[...] a necessidade de elaboração de programas de prevenção, com vista a melhorar o clima social das escolas, por um lado, e, por outro lado, com a finalidade de evitar e erradicar a emergência dos problemas de agressão e vitimação entre os jovens."

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Maio de 2009

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

600

PREÇO

25,00 €

ISBN

978-989-8136-31-2

URBANIDADE E EDUCAÇÃO CULTURAL SUPERVISÃO É FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

Bartolomeu Paiva



SINOPSE

Um dos focos centrais da obra é revelar a escola não só como um espaço educacional mas, também, como um espaço onde se promovem a cultura e a cidadania. Neste meio, a figura privilegiada do professor é associada à figura do artista, como agente de cultura que deve inculcir, nos seus alunos, um espírito de intervenção crítica, reflexiva e cívica.

Perante as exigências de um novo século e de um mundo em constante evolução, é emergente humanizar espaços e pessoas. Nas palavras do autor, esta obra ou o caminho que o levou até ela, "[...] induziu reflexão e protagonizou dinâmicas feitas de gente e pedaços de cidade, testemunhos de vida e de tempo, que desejamos reincidam na qualificação e humanização das novas gerações de professores e alunos."

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Abril 2009

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

264

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-32-9

AVALIAÇÃO EM EDUCAÇÃO DE INFÂNCIA DAS CONCEPÇÕES ÀS PRÁTICAS

Isabel Moreno Gonçalves



SINOPSE

Crerioso e consciente, o livro a Avaliação em Educação de Infância – das concepções às práticas é uma mais-valia para a potencialização do trabalho da avaliação em Educação de Infância, indispensável a todos os educadores, auxiliares e encarregados de educação de crianças em idade pré-escolar. Este trabalho permitir-lhes-á conhecer e concretizar as Orientações Curriculares, permitir-lhes-á perspectivar e inserir-se no modelo curricular que mais lhes aprouver, permitir-lhes-á conhecer e aplicar outros modos de intervenção na avaliação.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2009

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

288

PREÇO

17,00 €

ISBN

978-989-8136-26-8

ESCREVER PARA CINEMA ETAPAS DA CRIAÇÃO DE UM ARGUMENTO

Filomena Antunes Sobral



SINOPSE

A obra, centrada na complexidade da escrita de um argumento para cinema, dá-nos conta de todas as etapas subjacentes a este processo, desde a génese da ideia e a realização de entrevistas, passando pelas pesquisas bibliográfica e filmográfica, até ao acto final de escrita e reescrita do texto. Está dividida em duas partes fundamentais: uma de contextualização e outra de apresentação da longa-metragem cinematográfica Castelos de Areia.

GÉNERO

Técnico-científico

2008

DIMENSÕES

150x230x22 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

216

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-20-6

PRODUCCIÓN Y MERCADO DE LECHE ECOLÓGICA EN PORTUGAL

ESTRATEGIAS Y TENDENCIAS

Rui Rosa Dias

SINOPSE

A obra analisa a produção e o mercado dos produtos lácteos biológicos, partindo de três premissas essenciais: há uma maior preocupação ambiental por parte das sociedades contemporâneas, houve alterações nos padrões de consumo agro-alimentares na sociedade portuguesa, não existe em Portugal informação sobre a produção e o consumo de produto lácteos biológicos.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2008

DIMENSÕES

150x230x20 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

336

PREÇO

25,00 €

ISBN

978-989-8136-18-3



AS EMPRESAS FAMILIARES PORTUGUESAS: DETERMINANTES DA ESTRUTURA DE CAPITAL

Telma Patrícia dos Santos Correia

SINOPSE

A obra busca encontrar os determinantes da estrutura de capital e influenciam as decisões do proprietários/gestores das empresas familiares portuguesas, partindo das principais teorias da estrutura de capital, aplicadas a um conjunto de empresas fundadoras da APEF.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2008

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

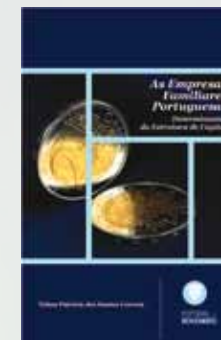
264

PREÇO

20,00 €

ISBN

978-989-8136-15-2



PAIS E DIRECTORES DE TURMA EM DIÁLOGO

Fernanda Cássio



SINOPSE

A obra aponta alguns dos males de que enferma a relação escola-família, partindo da análise do diálogo directores de turma – pais/encarregados de educação: as potencialidades deste diálogo estão subaproveitadas, deve re-pensar-se a formação dos directores de turma ao nível das ciências da comunicação e deve promover-se a participação dos pais na vida activa das escolas.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2008

DIMENSÕES

150x230x8 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

144

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-09-1

CAPITAL INTELECTUAL: UM ESTUDO NAS UNIVERSIDADES IBÉRICAS

Eleutério Machado



SINOPSE

O estudo deste livro centra-se na comunicação institucional das empresas e de outras organizações, debatendo a divulgação de informação mais alargada e os novos instrumentos de relato dos intangíveis do conhecimento, nomeadamente os modelos de Capital Intelectual.

Nesse contexto, as Universidades surgem como exemplo de organizações complexas da Sociedade do Conhecimento, mobilizadoras de vastos activos e recursos intangíveis, mas geralmente carecidas de adequadas estratégias de comunicação que melhorem a sua transparência e a comparabilidade.

O trabalho contém uma abordagem empírica original, incluindo um estudo alargado a mais de uma centena de Universidades Ibéricas e uma proposta de Modelo de Relato de Capital Intelectual destinado a instituições de ensino superior.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2008

DIMENSÕES

150x230x14 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

260

PREÇO

18,00 €

ISBN

978-989-8136-17-6

A VELHICE NA PRIMEIRA PESSOA

Ester Vaz



SINOPSE

Em "A Velhice na Primeira Pessoa", de Ester Vaz, publicado pela Editorial Novembro, a autora propõe-se "desconstruir" a percepção moderna de velhice que se configura como problema social. A visão leiga sobre a velhice reage a esta concepção e encara-a apenas na sua dimensão de construção da sociedade, associada à problemática da inclusão social pelo trabalho.

Ser reformado/a não é ser velho/a: é o olhar dos outros que faz as pessoas velhas.

Ester Vaz apoia-se nos resultados de um estudo qualitativo sobre a representação social de velhice e de envelhecimento. Realizou entrevistas em profundidade a homens e mulheres do Norte de Portugal, com idades superiores a 50 anos.

A interpretação e análise do material recolhido permitiu à autora concluir que a velhice, mais do que ser a assunção de uma identidade nova atribuída socialmente, corresponde a uma auto-reconstrução que valoriza a continuidade da trajectória individual.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Junho de 2008

DIMENSÕES

150x230x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

184

PREÇO

18,00 €

ISBN

978-989-8136-16-9

O LADO SÉRIO DO HUMOR

UMA PERSPECTIVA SOCIOLINGUÍSTICA DO DISCURSO HUMORÍSTICO

Teresa Adão



SINOPSE

"O Lado SériO do Humor" analisa o humor na sua linguagem e nas suas formas, através da temática e da tipologia da anedota. Faz assim uma análise dos modelos e processos discursivos do humor, explicando qual o seu papel e teorias, sempre com o recurso às anedotas, que são analisadas na sua produção de sentido, nas suas sequências textuais e nos seus processos discursivos. A obra termina com uma sequência de 88 anedotas.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Abril de 2008

DIMENSÕES

150x230x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

128

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-08-4

MODELO CONCEPTUAL PARA AUDITORIA ORGANIZACIONAL CONTÍNUA COM ANÁLISE EM TEMPO REAL

Carlos Santos

SINOPSE

O livro propõe um modelo conceptual para auditoria contínua das organizações com análise em tempo real assente em cinco pilares. Desse modelo resultaram: um projecto consistente e coerente de um sistema de controlo interno, a verificação formal dos processos de negócio com controlo embebido de acordo com os objectivos específicos de controlo e um modelo conceptual para suporte à auditoria organizacional contínua com análise em tempo real.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Abril de 2009

DIMENSÕES

150x230x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

152

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-10-7



A INSPECÇÃO E A EDUCAÇÃO DE INFÂNCIA

Clara Lucas

SINOPSE

Este livro tem um interesse especial para as escolas e para os professores, na medida em que revela, através da visão de quem está "por dentro", aspectos fundamentais da actividade inspectiva em Portugal. Nesse sentido, qualquer professor gostará de saber um pouco mais acerca desta actividade que, sendo ainda bastante temida por alguns docentes, convém desde logo ser desmistificada. Este livro pretende ser um contributo nesse sentido.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Abril de 2008

DIMENSÕES

150x230x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

152

PREÇO

15,00 €

ISBN

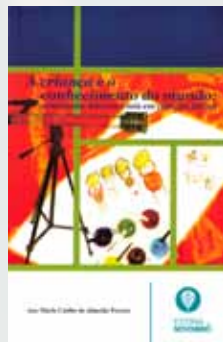
978-989-8136-05-3



A CRIANÇA E O CONHECIMENTO DO MUNDO

ACTIVIDADES LABORATORIAIS EM CIÊNCIAS FÍSICAS

Ana Maria Coelho de Almeida Peixoto



SINOPSE

Este livro é dirigido aos Educadores de Infância, e constitui-se como uma ferramenta indispensável de trabalho para esses docentes, na medida em que, não só estuda como funciona o processo de aprendizagem na criança como indica quais as melhores formas de lhes transmitir o conhecimento, essencialmente na área das ciências físicas. Numa época em que existe consenso, quer em Portugal quer no mundo em geral, que o ensino das ciências e da tecnologia deve estar na linha da frente das vertentes educativas, este livro apresenta-se como um óptimo instrumento de reflexão e trabalho nesse sentido, especialmente porque explica como implementar esse ensino desde as mais tenras idades.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Março de 2008

DIMENSÕES

150x230x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

498

PREÇO

25,00 €

ISBN

978-989-8136-04-6

A ABORDAGEM À ESCRITA NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR: QUE REALIDADE?

Maria Helena Horta



SINOPSE

Este livro é fundamental para professores e pais de crianças em idade pré-escolar, na medida em que explica como se processa o desenvolvimento da linguagem oral, e como se processa a aquisição da linguagem escrita. Ao explicar como se efectua a aprendizagem na criança, ou qual o papel do educador nessa aprendizagem, torna-se um instrumento fundamental para todos os que trabalham com crianças desta faixa etária. A autora adverte por exemplo que "deixar para os seis anos de idade a descoberta da linguagem escrita, com a entrada na escolaridade obrigatória, pode significar um atraso irrecuperável, pelo que é urgente descolarizar esse processo.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Novembro de 2007

DIMENSÕES

150x230x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

192

PREÇO

18,00 €

ISBN

978-989-8136-03-9

SUPERVISÃO EM EDUCAÇÃO DE INFÂNCIA: SUPERVISORES E ESTILOS DE SUPERVISÃO

Maria Amália Fazenda Severino



SINOPSE

A obra aborda temas que vão desde a formação dos educadores de infância, a sua prática pedagógica ou os diversos estilos possíveis de supervisão.

Segundo a autora, "os problemas com que, na actualidade, se confrontam os profissionais da educação requerem uma interacção permanente entre a prática e a reflexão individual e colectiva, na procura de soluções e na aquisição de competências que permitam repensar a sua acção.

A supervisão educativa tem-se constituído, nas últimas décadas, como uma área de interesse nuclear no contexto da formação de educadores e professores, uma vez que esta é considerada fundamental à análise e reflexão das suas práticas.

A supervisão enquanto actividade formativa afigura-se como uma excelente forma de evoluirmos enquanto pessoas e profissionais".

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Novembro de 2007

DIMENSÕES

150x230x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

200

PREÇO

18,00 €

ISBN

978-989-8136-02-2

GERIR CONHECIMENTO E GERAR COMPETITIVIDADE

Leonor Maria Cardoso



SINOPSE

A obra aborda a importância do capital intelectual, humano, da estrutura e do cliente, estabelecendo uma relação entre o conhecimento e a competitividade das empresas.

Conhecimento e tecnologia são dois dos pilares do desenvolvimento numa perspectiva de competitividade organizacional, defendendo a autora, num estudo apoiado na amostra de 50 empresas da área industrial do distrito de Viseu, que o conhecimento partilhado por todos os trabalhadores promove a competitividade.

Ainda segundo a autora, embora a utilização de tecnologias de informação e comunicação sejam um suporte para a permuta de informação, a gestão do conhecimento não se reduz à utilização de novas tecnologias.

A reflexão mais importante da obra é estabelecer que, determinada gestão do conhecimento proporciona determinados resultados económicos, comerciais e de produção, bem como uma maior qualidade de vida no trabalho. Não é pois por acaso que estão marcadas apresentações do livro a convite de algumas das mais representativas empresas portuguesas.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Novembro de 2007

DIMENSÕES

150x230x23 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

448

PREÇO

20,00 €

ISBN

978-989-95185-9-9

DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE ELABORAÇÃO ESCRITA

Ana Pinheiro

SINOPSE

Livro fundamental para todos os professores e para muitos pais, pois reflecte sobre a necessidade de desenvolver a elaboração da capacidade escrita em níveis etários fulcrais.

A obra aborda ainda a interacção entre a escrita e a leitura, designadamente nos mecanismos de processamento da compreensão ou no processamento da informação. Faz ainda uma análise do desenvolvimento da escrita, tendo como base o conto.

Trata-se de uma investigação que promove, de forma prática, a análise e a reflexão sobre a língua, fundamental para a expansão da capacidade de produzir e de interpretar textos. A partir dela, é possível explicitar saberes implícitos dos alunos, abrindo espaço à sua reelaboração, no caso da escrita, ou à discussão sobre diferentes sentidos atribuídos ao texto.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Julho de 2007

DIMENSÕES

150x230x11 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

156

PREÇO

16,00 €

ISBN

978-989-8136-01-5



O JUSTO VALOR NO SECTOR VITIVINÍCOLA

Graça Maria do Carmo Azevedo

SINOPSE

Tratando-se de uma obra de cariz académico, tem como principal público-alvo os estudantes e investigadores da área da Contabilidade. No entanto, a comunidade empresarial, especialmente os profissionais de contabilidade das empresas vitivinícolas, também poderão encontrar nesta obra um contributo precioso para o estudo e compreensão da proposta do novo sistema de normalização contabilística.

A obra, não só explica todo o processo produtivo, desde o conhecimento da vinha, da casta, da videira ou do ecossistema vitícola, explicando todo o processo de produção até ao engarrafamento, como fundamentalmente descreve a crescente importância dada ao justo valor como forma de mensuração, em detrimento do custo histórico.

É pois um livro de referência para o sector.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Julho de 2007

DIMENSÕES

150x230x11 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

218

PREÇO

20,00 €

ISBN

978-989-95185-7-5



EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR: CURRÍCULO E SUPERVISÃO

Olga Maria Teixeira A. Ludovico



SINOPSE

Versando temas tão importantes como orientações curriculares, organização do currículo ou formação e supervisão, a obra constitui-se como uma válida reflexão e um documento de consulta imprescindível para educadores de infância.

Nas palavras da autora, "...o presente livro aborda a temática das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar num contexto de supervisão, com o objectivo de conhecer as representações das educadoras de infância, protagonistas do estudo sobre as referidas Orientações Curriculares; o modo como as utilizam/gerem na prática pedagógica e, finalmente, relaciona o grau de conhecimento destas com a forma de conceberem e orientarem o processo de supervisão".

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Julho de 2007

DIMENSÕES

150x230x12 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

202

PREÇO

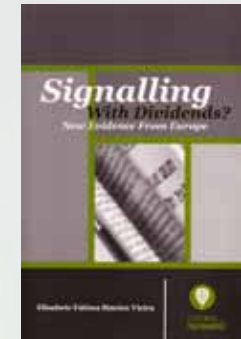
18,00 €

ISBN

978-989-95185-8-2

SIGNALLING WITH DIVIDENDS? NEW EVIDENCE FROM EUROPE

Elisabete Fátima Simões Vieira



SINOPSE

Este livro é fundamental para os analistas financeiros, gestores de carteiras de activos e fundamentalmente para os gestores das empresas cotadas. Isto porque reflecte sobre o impacto que o anúncio da alteração de dividendos por parte das empresas com títulos cotados em Bolsa tem no comportamento futuro das próprias empresas.

Esta obra consiste, fundamentalmente, em três ensaios sobre o tema. No primeiro, desenvolve-se uma metodologia que permite estudar, num universo considerável, a temática central dos efeitos dos anúncios de dividendos nos valores futuros das cotações e da performance da empresa. O segundo aborda igualmente a questão dos efeitos de anúncios de dividendos, mas tratando explicitamente que tal (os efeitos) é condicionado à relação entre mudanças nos anúncios e a reacção dos mercados. Finalmente, o terceiro ensaio comporta uma extensão adicional do tema inicial, ao relevar a análise do efeito dos factores específicos à empresa sobre a reacção dos mercados aos anúncios de dividendos.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

Julho de 2007

DIMENSÕES

150x230x22 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

372

PREÇO

20,00 €

ISBN

978-989-95185-6-8

SUCESSO ACADÉMICO: CONTRIBUTOS DO DESENVOLVIMENTO COGNITIVO

Emília Figueiredo Martins



SINOPSE

Nas palavras da autora:

“Sucesso académico: Contributos do desenvolvimento cognitivo pretende interpelar todos os que se dedicam à actividade da docência e se preocupam com as competências que promovem nos alunos, para além dos conhecimentos adquiridos.[...] Os conhecimentos, só por si, não bastam para que as respostas sejam eficazes. Impõe-se um conjunto de competências transferíveis que permitam ao sujeito processar e utilizar a informação; comunicar, raciocinar, analisar e concluir sobre dados diferentes; avaliar ideias e técnicas; tomar posições, etc., independentemente dos contextos de vida e profissionais em que se vai movimentando.[...] Este livro procura dar conta dos resultados obtidos num estudo com 2071 alunos do ensino superior, tendo em consideração as dimensões pessoal, institucional e académica.”

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2009

DIMENSÕES

150x230x30 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

512

PREÇO

20,00 €

ISBN

978-989-8136-3-50

EM BUSCA DO TEMPO CONSTRUÍDO CONTRIBUTOS DA PERSPECTIVA DIACRÓNICA

Maria da Luz Bernardes Rodrigues Vale Dias



SINOPSE

“Em Busca do Tempo Construído – Contributos da Perspectiva Diacrónica”, da autoria de Maria da Luz Bernardes Rodrigues Vale Dias, é o título que faltava aos escassos estudos sobre psicologia do desenvolvimento.

O mais recente volume da colecção de textos científicos Nexus, publicado pela Editorial Novembro, incide sobre a temática da perspectiva diacrónica, repartindo-se em três partes fundamentais. A primeira reflecte sobre a complexidade do estudo do tempo; a segunda analisa a abordagem desenvolvimentista do tempo, debruçando-se, principalmente, nas perspectivas de Piaget e Jacques Montangero; a terceira apresenta os estudos realizados – ambos levados a cabo com crianças e adolescentes de diferentes idades.

Original e muito bem organizada, a obra é, sem dúvida, um valioso contributo para tornar possível, nas palavras de Jacques Montangero, autor do prefácio, “uma boa adaptação cognitiva, social e emocional” dos seres.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2008

DIMENSÕES

150x230x24 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

404

PREÇO

25,00 €

ISBN

978-989-8136-27-5

ESTUDO DA BIODIVERSIDADE MOLECULAR DE QUERCUS SUBER E CARACTERIZAÇÃO DE GENES ENVOLVIDOS NA RESPOSTA DE DEFESA À INFECÇÃO POR PHYTOPHTHORA CINNAMOMI

Ana Cristina Hurtado de Matos Coelho

SINOPSE

O presente trabalho teve o mérito de desbravar o território inexplorado da biologia molecular do sobreiro (e também da azinheira) e desvendar alguns dos seus segredos. Estas espécies florestais, cuja enorme importância ao nível nacional e mediterrânico nunca é demais enfatizar, não são de estudo fácil. O seu crescimento muito lento e as suas particularidades fisiológicas fazem com que qualquer programa de investigação que lhes seja dedicado resulte num desafio tremendo face aos horizontes temporais dos modelos tradicionais de financiamento da investigação. De escassa ajuda são os poucos e imperfeitos modelos existentes. Foi, pois, uma aventura enveredar por este caminho incerto e tortuoso. O trabalho realizado e os resultados obtidos são, por isso, tanto mais de valorizar e devem ser considerados como o levantar do pano dum projecto a longo termo, que só muita perseverança, luta e capacidade de acreditar permitem encarar, qualidades que não faltam à Ana Cristina.

GÉNERO

Técnico-científico

DATA

2009

DIMENSÕES

150x230x27 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

482

PREÇO

25,00 €

ISBN

978-989-8136-23-7



FACES E FASES DA ENFERMAGEM

Maria de Fátima Pereira da Silva,
Lúgia Vieira Bastos Duarte

SINOPSE

“... temos seguramente heróis anónimos que todos os dias lutam para fazer a diferença (...) Heróis que no dia a dia foram capazes de deixar os seus próprios problemas para trás para cuidarem do outro, caminhando com este na luta contra a doença ou na preservação da saúde! Dizem que um povo que não conhece a sua História não tem futuro. Pois a mim preocupa-me que o nosso ‘povo da enfermagem’ não conheça um pouco mais da sua História. (...) Histórias de profissionais valorosos que, dum forma ou outra, mudaram um pouco do mundo em que vivemos e que tinham em comum o facto de serem enfermeiros! (...) Surgiu então esta ideia. Um projeto talvez um pouco louco de pesquisar e descobrir histórias sobre enfermeiros do mundo, verdadeiros heróis da enfermagem. (...) E eis que, perante os nossos olhos, as autoras fazem surgir homens e mulheres de carne e osso, de diferentes épocas e países, com qualidades e defeitos, mas com um grande sentido de humanidade e de serviço. Pela sua ação no dia a dia, enquanto enfermeiros, mudaram a vida daqueles que os rodeavam, mudando também a História da Humanidade.”

GÉNERO

Manual Literário e Académico - Científico

DATA

2013

DIMENSÕES

150x230x19 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

208

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-68-8





Romance

UM DIA HÁ TANTO TEMPO NO MUNDO

Salvador Coutinho



SINOPSE

Desse Pagodal-K-Y-Tays South há muito que a inteligência emigrou dos alfobres onde germinam as decisões. Ao poder chegou a ralé. A ralezada. Hoje, o poder é feudo de advogados que tinham as suas salas de espera vazias e circundavam nas horas vagas (e eram tantas) olhos vadios nas paredes lisas do escritório; hoje o poder é feudo de médicos a quem os doentes aborreciam e quando intervinham estropiavam-nos (valia-lhes a falta de cultura de responsabilização – mas mesmo assim – que de angústias lhes iam atropelando os prazeres!)

GÉNERO

Romance

DATA

2011

DIMENSÕES

150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

344

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-61-9

A CIDADE DOS SONHOS PERDIDOS

Maria Alzira Cabral



SINOPSE

“A cidade dos sonhos perdidos” conta a história de uma família até à sua extinção. A narrativa decorre no Porto do séc. XX. Não se trata, contudo, de um romance documental, mas antes de um retrato intimista da vida portuguesa, numa perspectiva sobretudo feminina. As personagens movem-se num espaço estreito, sufocante e aparentemente estagnado, onde a força e os sonhos da adolescência, a luta para quebrar amarras, esbarram com o peso do preconceito e da religião, com os desencantos da meia idade e com a própria fragilidade humana. Lavínia assiste às mudanças sociais que subtilmente conduzem ao desmoronar das suas crenças, à rutura entre duas épocas. Permanecerá fiel aos valores confinados e burgueses que herdou do passado e que transmitiu aos filhos, impedindo-os de avançarem no futuro. Lavínia é a imagem de uma sociedade que recusa a mudança. Uma retrospectiva a que a distância empresta contornos, tal como numa tela em que, através de pinceladas largas, a distância constrói a paisagem.

GÉNERO

Romance

DATA

2011

DIMENSÕES

150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

248

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-6

O MONGE E A PECADORA

Carmelinda Pinto



SINOPSE

Durante séculos de existência da ordem franciscana e à semelhança do que tem acontecido no seio de outras ordens religiosas, alguns monges tiveram a sua querela com o olhar de uma femina pecadora. Os mosteiros eram, por isso, construídos em lugares ermos, afastados da realidade mundana. Porém, o Mosteiro Senõr del Camino, no Peru, não fora ermo o suficiente para manter Frei Mateus distante de Joana para sempre. Joana, o anjo que se disfarçava de pecadora, era a mulher que Frei Mateus mais amara, mas que por amor abandonara e resolvera ordenar-se monge franciscano. Anos depois, e para mal dos seus pecados, dá-se o reencontro inesperado. A cada novo contacto com Joana, ora na estalagem, ora no celeiro do mosteiro, o peso da cruz que Frei Mateus carregava aos ombros tornava-se cada vez mais insustentável. Onde acabará o seu calvário? A narrativa encaminhará o leitor por uma floresta densa de bifurcações onde várias histórias de vida colidem, tendo a autora um único propósito: o de deslindar os mistérios que enredam o coração de homens e mulheres, cujos preconceitos e debilidades comprometem, mas não impedem que se cumpra, nos seus limites, o Amor. «Dios mío, Dios mío, el monje y la pecadora... Santo Dios! disse para si Frei Anselmo.»

GÉNERO

Romance

DATA

2010

DIMENSÕES

150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

136

PREÇO

14,00 €

ISBN

978-989-8136-50-3

PLANO MARENOSTRUM

Bruno Zão



SINOPSE

Estado da Ibéria. Cidade Tetris, ano 76 depois do apocalipse. (2106 DC) O romance retrata uma história entre seis habitantes de um prédio, numa cidade e num tempo de recuperação social. Cerca de setenta e cinco anos antes deu-se uma série de desastres naturais que reduziram a população mundial de seis mil milhões para apenas quinhentos milhões. É nesse novo espírito e novo espaço que decorre a acção, após uns capítulos iniciais onde se descrevem poeticamente os desastres e se faz uma descrição do ambiente que se viveu durante e logo após o quase apocalipse.

GÉNERO

Romance

DATA

2010

DIMENSÕES

150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

328

PREÇO

17,00 €

ISBN

978-989-8136-52-7

COMO QUEM RESPIRA

INTERLÚDIOS SEMÂNTICOS

Maria Álvarez Camps



SINOPSE

As confidências, os desabafos, as pequenas histórias de cinco mulheres que embora partilhando um tempo e um espaço comum, apresentam sensibilidades, olhares e emoções diferentes face às peripécias da vida. (...) A outra, a outra não tem asas. Não precisa. É o próprio ar. O seu corpo é de tal modo etéreo que chega a confundir-se com a luz e só o peso da noite a renova de ondas e fragrâncias, emanando madressilva quando a lua impera. E ele. Ele morando em mim como quem respira. Acorda e dorme, sonha e estremece, domina e enlouquece. E então. Então varre-se-me do espírito tudo com que hipoteticamente me agrediu, todas as suas loucuras, todas as suas exigências. Não as vejo, não as sinto. Só a presença da sua imagem, a dor da privação do seu corpo em mim. O vazio é tão terrível que perco a razão e a vontade, boiando inerte num mar de lodosas esperanças. Será isto amor? Não sei. Mas é com certeza uma das veredas do inferno. A sua falta asfixia-me como a um crente a privação de Deus. Teresa

GÉNERO

Contos

DATA
2009

DIMENSÕES
150x210 mm

NÚMERO DE PÁGINAS
120

PREÇO
14,00 €

ISBN
978-989-8136-43-5

UMA VERDADEIRA FAMÍLIA

Maria Alice Gouveia



SINOPSE

As confidências, os desabafos, as pequenas histórias de cinco mulheres que embora partilhando um tempo e um espaço comum, apresentam sensibilidades, olhares e emoções diferentes face às peripécias da vida. (...) A outra, a outra não tem asas. Não precisa. É o próprio ar. O seu corpo é de tal modo etéreo que chega a confundir-se com a luz e só o peso da noite a renova de ondas e fragrâncias, emanando madressilva quando a lua impera. E ele. Ele morando em mim como quem respira. Acorda e dorme, sonha e estremece, domina e enlouquece. E então. Então varre-se-me do espírito tudo com que hipoteticamente me agrediu, todas as suas loucuras, todas as suas exigências. Não as vejo, não as sinto. Só a presença da sua imagem, a dor da privação do seu corpo em mim. O vazio é tão terrível que perco a razão e a vontade, boiando inerte num mar de lodosas esperanças. Será isto amor? Não sei. Mas é com certeza uma das veredas do inferno. A sua falta asfixia-me como a um crente a privação de Deus. Teresa

GÉNERO

Romance

DATA
2010

DIMENSÕES
150x210 mm

NÚMERO DE PÁGINAS
192

PREÇO
14,50 €

ISBN
978-989-8136-57-2

O FILHO NÃO É MEU

Maria Alice Gouveia



SINOPSE

Quando os pais de Teresa Marisa (Tété) tiveram conhecimento do namoro da filha com o Rui Carlos (Ruca), uma vez que ele era filho de pai branco e mãe negra, recusando a ideia de poderem vir a ser avós de crianças de cor, obrigaram-na a casar com o Francisco.

Quando o Cáca, o filho da Tété e do Francisco nasceu, o seu tom de pele e o seu cabelo encaracolado, fez com que a parteira afirmasse que ele tinha antepassados de raça negra.

Essa afirmação fez com que o Francisco se recusasse a aceitá-lo com seu filho.

Considerando-se traído e achando-se no direito de defender a sua honra, o Francisco contratou dois capangas, para eliminarem a esposa...

GÉNERO

Romance

DATA

2009

DIMENSÕES

150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

192

PREÇO

13,00 €

ISBN

978-989-8136-42-8

SOU JORNALISTA, VOCÊ É ÁRABE?

Ana Paula Castro



SINOPSE

Romance luminoso que nos transporta para as relações entre as diversas religiões e entre estas e o jornalismo. Pleno de mistério e de suspense, este livro enquadra-se no estilo desta autora que, tendo já dois livros editados, se começa a afirmar com uma escrita espirituosa e afectiva. O livro conta com um prefácio do Sheikh Munir, Imã da Mesquita de Lisboa.

GÉNERO

Romance

DATA

2008

DIMENSÕES

150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

256

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-8136-19-0

INTEMPÉRIES DO SER

(esgotado)

Sandra Dias



SINOPSE

Este romance fala-nos da infância das horas intermináveis, da fantasia que trazemos no coração ao acreditarmos que o céu foi pintado de cor-de-rosa pela fada das nuvens, não contestando a ideia do sol ter poderes mágicos, capaz de nos transformar em heróis. Brincamos no auge do sonho, na convicção de que ele jamais se extinguirá. Afinal, somos apenas crianças a quem foi dito que tínhamos o tempo todo do mundo para crescer. Virtualmente teremos sempre algum caminho, algum trilho, algum rumo, como se o desnorтеio nunca fosse total, como se a força que nos empurra para trás fosse exactamente a mesma que nos lança para a frente. E isso, seres perdidos ou prestes a perder-se, é algo que nem o fado lusitano consegue ditar. E assim vão as intempéries do ser.

GÉNERO

Romance

DATA

2009

DIMENSÕES

150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

182

PREÇO

13,00 €

ISBN

978-989-8136-38-1

VEM DORMIR COMIGO ATÉ SER SOL

Salvador Coutinho



SINOPSE

Autor com uma dúzia de livros já editados, muitos dos quais esgotados ou reeditados, Salvador Coutinho mantém uma prosa jovial onde o português vai sendo cada vez mais recriado, despontuado, numa métrica que os anos foram tornando mais rigorosa, segura e original.

Ao mesmo tempo, os seus livros continuam a falar de gente que conheceu, transformou e efabulou. É o caso da presente novela, onde os trabalhadores, a sua convivência, os seus primeiros passos no movimento grevista são relatados por alguém que, percebe-se, não estudou o assunto, mas antes sentiu na pele as realidades que relata.

GÉNERO

Romance

DATA

2007

DIMENSÕES

150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

140

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-95185-4-4

A close-up photograph of a dandelion seed head, showing the intricate structure of the seeds and their pappus. The seeds are light brown and radiate from a central point. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting a natural outdoor setting. A white rectangular box is overlaid on the right side of the image, containing the word "Biografia" in a bold, black, sans-serif font.

Biografia

MÁRIO SOARES

VIDA E OBRA

Adriano Moreira, António de Almeida Santos, Edite Estrela, Fernando Nobre, Guilherme de Oliveira Martins, Jean Daniel, José Terra, Manuel Carvalho da Silva, Manuel Ferreira de Oliveira, Manuel Sobrinho Simões, Miguel Veiga, Mikhail Gorbachev, Pilar del Río e Viriato Soromenho-Marques



SINOPSE

“No âmbito da estratégia municipal de criar dinâmicas e desafios que saiam do comum entendimento de ‘interioridade’, de perspectivar e alavancar novos cenários de reflexão e de identidade comum, surge em 2010 a primeira edição do ‘Concelho de Estado’, evento que pretende homenagear a vida e a obra de personalidades públicas de relevo, cuja existência marcou, para sempre, o futuro, representando verdadeiras forças motoras das Sociedades e dos Países com quem conviveram.”

GÉNERO

Biografia

DATA

2011

DIMENSÕES

150 x 230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

176

PREÇO

13,00 €

ISBN

978-989-8136-62-6

AGROS

SEIS DÉCADAS DE HISTÓRIA

Domingos Lourenço Vieira



SINOPSE

Sessenta anos de existência são, sem dúvida, uma data importante para qualquer Organização. Todavia, essa longevidade não é a garantia plena para o seu sucesso, na medida em que a missão subjacente à sua criação pode ver a sua eficácia desvanecer-se, caso não se adoptem estratégias tendentes a acompanhar a evolução natural dos tempos. (...)

GÉNERO

Biografia

DATA

Novembro de 2010

DIMENSÕES

150x230x9 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

118

PREÇO

15,00 €

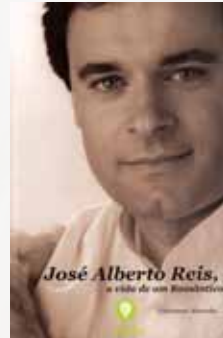
ISBN

978-989-8136-55-8

JOSÉ ALBERTO REIS

UMA VIDA DE ROMANCE

Guiomar Macedo



SINOPSE

A obra, ilustrada com várias fotografias da vida deste cantor, é comemorativa dos seus vinte anos de carreira.

Tal como se pode ler na contracapa, José Alberto Reis conta-nos todos os seus segredos: a carreira, as mulheres, os namoros... toda a sua intimidade!

Foram 80 espectáculos por ano e mais de 700 apresentações ao vivo em programas de televisão. A sonoridade e a harmonia da sua voz, em tempos comparada com a do cantor Júlio Iglésias, assume hoje um reconhecimento evidente. Apesar disso, José Alberto Reis permanece o mesmo de sempre: humilde, discreto, mas com muitas, muitas histórias para contar.

GÉNERO

Biografia

DATA

Novembro de 2007

DIMENSÕES

150x230x8 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

134

PREÇO

15,00 €

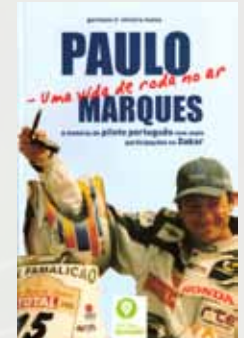
ISBN

978-989-8136-00-8

PAULO MARQUES

UMA VIDA DE RODA NO AR

Germano d'Oliveira Nunes



SINOPSE

Neste livro conta-se a história de um homem vencedor. Vindo do nada, e vendo as suas possibilidades de singrar na vida condicionadas por um conjunto de circunstâncias da época, viajou para o Brasil e lá fez fortuna. Regressou empreendedor e com muito conhecimento de um mundo que correu de lés-a-lés. Mais que tudo, aprendeu que a vida não é, não pode ser, só trabalho. Por isso hoje pinta, sai para pescar no seu barco, e não foge mais... porque não precisa.

GÉNERO

Biografia

DATA

Novembro de 2007

DIMENSÕES

150x230x9 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

144

PREÇO

15,00 €

ISBN

978-989-95185-2-0

JOSÉ DA ROCHA SOARES, POR QUE FUGIU O RAPAZ?

José da Rocha Soares



SINOPSE

Neste livro conta-se a história de um homem vencedor. Vindo do nada, e vendo as suas possibilidades de singrar na vida condicionadas por um conjunto de circunstâncias da época, viajou para o Brasil e lá fez fortuna. Regressou empreendedor e com muito conhecimento de um mundo que correu de lés-a-lés. Mais que tudo, aprendeu que a vida não é, não pode ser, só trabalho. Por isso hoje pinta, sai para pescar no seu barco, e não foge mais... porque não precisa.

GÉNERO

Biografia

DATA

Maio de 2008

DIMENSÕES

150x230x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

100

PREÇO

13,00 €

ISBN

978-989-8136-06-0

Poesia
Romance
Biografia



Poesia

ARTE DAS IDEIAS

Pacheco de Miranda Santos



SINOPSE

A arte poética de Pacheco de Miranda Santos radica num tríptico que o tem acompanhado em toda a produção literária desde o primeiro livro, editado em 1978, a que deu o belíssimo título "Raízes que não morrem". Nesse tríptico corre a seiva de três "palavras essenciais" que, embora distintas entre si e no seu significado mais profundo, se unem na sua "essência artística": Tempo, Natureza e Amor... A inquietação que se desprende dos versos do poeta Pacheco de Miranda Santos resulta da profunda Solidão que tão íntima é das almas criadoras (embora, no fundo, sobretudo nas coisas mais importantes, todos estejamos indizivelmente sós!)... É desta Solidão inquieta que nasce este livro de Poesia – e com a Poesia renova-se a vida e ganha-se esperança! Por isso, a Arte torna-se um modo de viver e ao mesmo tempo, um modo de assumir e de concretizar Ideias e Ideais, mesmo que tudo ocorra na mais profunda das solidões... E esta é, aliás, a grande sabedoria dos poetas, porque, como afirmou Voltaire n' "O Ingénuo, "o carácter transparece sempre nas grandes exaltações de alma". Ora, é de carácter que falamos quando nos referimos à poesia de Pacheco de Miranda Santos.

GÉNERO

Poesia

DATA

2009

DIMENSÕES

150 x 200 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

76

PREÇO

13,00 €

ISBN

978-989-8136-41-1

SOM IN/VERSO

Maria Virgínia Monteiro



SINOPSE

O livro "Som in/verso", de Maria Virgínia Monteiro, é já o nono título de uma das mais marcantes vozes poéticas da actualidade. A autora, cuja obra conta com inúmeras recensões literárias de alguns dos maiores nomes da cultura portuguesa, é ainda uma das maiores embaixatrizes da cultura portuguesa na Galiza e da cultura galega em Portugal. Conta com prefácio de Mário Cláudio impresso na contra capa do livro.

GÉNERO

Poesia

DATA

2008

DIMENSÕES

140x210 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

72

PREÇO

13,00 €

ISBN

978-989-8136-14-5

NA FLOR DA VELHA IDADE

Maria Ramalal Jorge



SINOPSE

Este é um livro de sonetos que aborda a temática da terceira idade, refletida na dor de quem sabe que o tempo se esgota e se recusa ver ostracizada. Uma digressão poética da mesma autora do livro infantil "A Minhoca Bailaroca", também com chancela Editorial Novembro.

GÉNERO

Poesia

DATA 2008

DIMENSÕES 150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS 72

PREÇO 15,00 €

ISBN 978-989-8136-07-7

SONETOS SEM CHAVE E OUTRAS MÁGOAS

Virgílio Carneiro



SINOPSE

Portentosos, universais, necessários, bem ao jeito de Alberto Caeiro e de Sophia de Mello Breyner, os Sonetos sem Chave e outras Mágoas, de Virgílio Carneiro, título do mais recente livro de poesia publicado sob a chancela da Editorial Novembro, vão abalar os Homens que andam correndo na rua, apressados, sem que ninguém os persiga; o decrépito pintor cuja paleta está gasta, partida, e cuja mão é já trémula; o povo velho, trabalhador, mas que mal pensa; os loucos que ainda gritam que "o rei vai nu"; os pavões descarados e ridículos que infectam uma pátria moribunda. Estes sonetos sem chave insurgem-se contra o desconcerto do mundo, falam da falta de humanismo nas relações entre as pessoas, apontam o dedo à imbecilidade e à hipocrisia do mundo, ridicularizam a falta de ética e de dignidade empregues na causa pública. A voz do poeta transforma-se na voz do povo, e as outras mágoas vão, lentamente, dando lugar a um cântico de esperança, vencidas a raiva e a indignação.

GÉNERO Poesia

DATA 2009

DIMENSÕES 145x220 mm

NÚMERO DE PÁGINAS 88

PREÇO 12,50 €

ISBN 978-989-8136-28-2

PRENDA MAIS, MORRO POR TI

Salvador Coutinho



SINOPSE

e então começa a ser tempo de recriar o natal (desta vez este) // quer // um presépio família tradição // (o pai a mãe o filho o jerico a vaca e o mais sem precisão) // quer // também (não importa a incongruência) // um pai natal bonacheirão bota afiambrada // barbas brancas rosa nas faces olhos sóis // carro puxado a juntas de renas (de que nem sabíamos) // quer // prendas muitas prendas penduradas nas mãos abertas do pai natal // que se habituou à ideia de adelgaçar a silhueta // para poder imiscuir-se na mais estreita chaminé // onde junto ao fogão (com recuperador de calor) ou à lareira (elétrica) // um sapato boquiaberto consubstancia a fé de que virá (o pai natal) // com a prenda mais morro por ti na carta que a mãe ditou // e o pai foi depositar no marco do correio à esquina com selo para o céu

GÉNERO

Poesia

DATA
2012

DIMENSÕES
150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS
156

PREÇO
9,50 €

ISBN
978-989-8136-67-1

AS ROUPAS TAMBÉM FALAM - NA VIAGEM DO TEMPO

Benedita Stingl



SINOPSE

Ao longo de duas décadas, a prática textual de Benedita Stingl manteve os traços que melhor a identificam: lirismo, convocação amorosa, as emergências de eros, uma subjetividade não imune às asperezas do real e ao irrepetível de quanto passa. A par, sobretudo nos livros menos distantes e na experimentação dos géneros: fantasia, instinto lúdico e didático, crescente dominância de uma busca que realize a persistência dos ideais. Entretanto, anote-se todo um percurso em que relevam à atenção as formas inexploradas do poema, os fragmentos narrativos, a dramaturgia. Longe de se ter exaurido nos resultados, sujeitos a todo o escrutínio, o trabalho da autora prossegue, hoje mais consciente do que a literatura é exigência e contínua superação. Daí que seja aprazível para os seus leitores conhecê-lo nos livros por nascer.

José Manuel Mendes

GÉNERO
Poesia

DATA
2013

DIMENSÕES
150x230 mm

NÚMERO DE PÁGINAS
64

PREÇO
13,00 €

ISBN
978-989-8136-72-5



Monografia

A RUA DIREITA ACHEGAS PARA A HISTÓRIA DE FAMILIÇÃO

Álvaro Rocha Vasconcelos



SINOPSE

Porque sem conhecimento do passado não há consciência cívica, A Rua Direita – Achegas para a História de Famalicão, de Álvaro Rocha Vasconcelos, uma co-edição da Câmara Municipal de Famalicão e da Editorial Novembro, reflecte o interesse deste autor em contar, como quem conta um conto, a história das pessoas e das vivências que moldaram as origens de Vila Nova de Famalicão. Foi na Rua Direita que se começou a traçar o percurso histórico da vila, tendo sido o seu centro cívico e económico. No entanto, não deixou de ser alvo das investidas do progresso urbanístico e é por isso que esta obra procura também consciencializar os famalicenses para a sua importância como marco histórico e cultural desta cidade. A voz do autor, que encarna a voz do povo famalicense, insurge-se, sobretudo, contra o esquecimento, esperando-se que “com as memórias aqui registadas, não se deixe morrer e que com elas se amplie essa outra memória mais abrangente, colectiva, que é a história de Famalicão”.

GÉNERO

Monografia

DATA

2008

DIMENSÕES

170x240 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

600

PREÇO

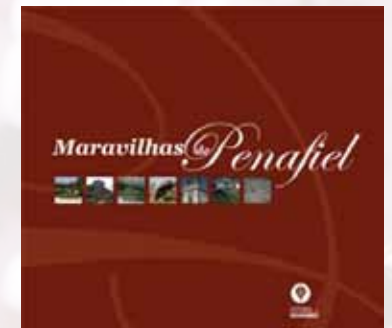
13,00 €

ISBN

978-989-8136-30-5

MARAVILHAS DE PENAFIEL (esgotado)

Rotary Club de Penafiel



SINOPSE

Este livro nasceu de uma colaboração directa do Rotary Club e do Rotaract de Penafiel com a Editorial Novembro. Na sequência de uma votação organizada na Agrival de 2007, a população de Penafiel elegeu as 7 maravilhas do Concelho. Neste livro podem ver-se, em fotografia e perfeitamente descritas em texto, não só as 7 maravilhas eleitas como também todas as 37 maravilhas propostas a concurso.

GÉNERO

Monografia

DATA

2007

DIMENSÕES

270x240 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

156

PREÇO

18,00 €

ISBN

978-989-8136-12-1

A IGREJA DO DIVINO SALVADOR DE JOANE APONTAMENTOS PARA A SUA HISTÓRIA

Padre Benjamim Salgado



SINOPSE

Livro publicado quatro dias depois da destruição da Igreja do Divino Salvador de Joane e que consiste, nas palavras do próprio autor, numa série de "apontamentos sobre o passado da Velha Igreja". É o primeiro título de uma coleção "Cadernos de Património", centrada no património histórico-cultural de Vila Nova de Famalicão.

GÉNERO

Monografia

DATA

Novembro de 2008

DIMENSÕES

150x210 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

112

PREÇO

10,50 €

ISBN

978-989-8136-24-4

O VALE DO CAVALUM E OS MOINHOS

Virgílio Carneiro



SINOPSE

Livro em que é feito um estudo sobre o Vale do Cavalum, em Penafiel, e os seus moinhos, com recurso às lendas e outras histórias. Além de várias fotografias a preto e branco, o livro conta com apêndices e notas dos registos matriciais, as inquirições de D. Afonso III e seus forais.

GÉNERO

Monografia

DATA

Março de 2007

DIMENSÕES

150x200 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

70

PREÇO

10,00 €

ISBN

978-989-95185-3-7

Monografia



OUTTROS

CURTAS COM MARGEM DE PROGRESSÃO

Luís de Sousa Alves



SINOPSE

Diamantino compra livros desenfreadamente, há uma criança que pedala sem sair do sítio, mas conhece o mundo inteiro... Belchior é viciado no jogo, Ulisses sofre de excesso de esperança, Tomás possui uma orquestra especial, Teófilo está perdido no deserto, e Ludgero sonha em poder voar... Estas são algumas das personagens e situações que este livro de contos, ao jeito de curtas-metragens, nos traz.

As personagens são caricatas, peculiares, os contos especiais, e o narrador dá-lhes aquela pincelada suave de ironia e graça.

No que parece uma tela da vida em que vários cenários vão passando à nossa frente, sentimo-nos envolvidos, pensativos e constantemente questionados.

GÉNERO

Contos

DATA

Junho de 2013

DIMENSÕES

150x210 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

60

PREÇO

9,00 €

ISBN

978-989-8136-69-5

NÃO HÁ JUSTIÇA SEM ANÕES!

J. Mário Teixeira



SINOPSE

Esta obra, finalmente descensurada, serve-se da paródia para alcançar um nobre e antigo propósito: o de "castigar os costumes pelo riso". A trama conduz-nos, nos caminhos sinuosos da sátira, à cáustica e desconcertante percepção crítica, onde a diminuta condição física dos heróis - Prof. Legal e o seu Assistente - é um recurso estilístico para a representação alegórica do inconformismo contra os tiques da pequenez e da arrogância dos meandros da Justiça e da sociedade em geral. É o próprio autor que afirma: "o livro pretende romper com o prestígio, a credibilidade e a harmonia da Justiça e abalar a tranquilidade em que ela vive, trazendo à luz da verdade factos nunca antes revelados". Mas isso é o que ele diz...

GÉNERO

Sátira

DATA

2009

DIMENSÕES

150x210 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

116

PREÇO

12,00 €

ISBN

978-989-8136-40-4

OUTROS

CONSCIÊNCIA DE SI-MESMO NA PRIMEIRA PESSOA

Carlos Lopes



SINOPSE

“Quando se descobre que há um universo / Um espaço sem fim e sem tempo / [...] / Tudo muda. / Derretem-se as máscaras, / Os movimentos terminam, / Só nos resta parar; / Só nos resta enfrentar / Quem somos, / A verdade que somos, / Aceitar a Existência.”

Desde sempre, filósofos, pensadores e psicólogos se debruçaram sobre a existência do ser humano. Nessa busca pela compreensão da mente e do espírito, o “Si-Mesmo” surge como o cerne da personalidade e da capacidade de alcançarmos o equilíbrio do nosso inconsciente.

Quando mergulhar na procura do seu Eu consciente e reflexivo, muitas perguntas se imporão: Saberei quem realmente sou? Serei capaz de chegar até ao meu inconsciente? Conhecerei o meu verdadeiro Eu interior? Ou sou apenas objeto do meu consciente, mascarado pelas imposições, responsabilidades e limitações de liberdade do meu dia-a-dia? Onde está a minha essência?

Essas serão algumas das questões, mas esse é o caminho que o autor de Consciência de Si-Mesmo, Na Primeira Pessoa lhe coloca, tentando esclarecer o caminho que poderá percorrer para atingir a sua compreensão pessoal. Porque para o autor o conhecimento vem de dentro, e sendo assim, este é “um livro para todos e para ninguém.

GÊNERO

Filosofia Existencial

DATA

Novembro de 2013

DIMENSÕES

140x210 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

104

PREÇO

10,00 €

ISBN

978-989-8136-73-2

OUTROS



infantil

PELA MÃO DAS PALAVRAS

Benedita Stingl



SINOPSE

Após um ano da edição de A Ponte dos Sonhos, Benedita Stingl, já com saudades da escrita e da rima, voltou a escrever a brincar, uma estória de ensinar e rimar. Conta, mais uma vez, com a participação do ilustrador Luís Henrique Stingl, que, enquanto cresce, estuda e brinca, desenha as dúvidas que vai esclarecendo e que o ajudam a compreender o mundo que o rodeia. "Pela Mão das Palavras, descobrir rimando" combina as palavras com a imagem ensinando a descobrir a essência e o centro da vida.

GÉNERO

Infantil

DATA

2010

DIMENSÕES

22 x 22 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

56 a cores

PREÇO

16,50 €

ISBN

978-989-8136-56-5

O MEIO A RIMAR

Benedita Stingl



SINOPSE

A busca de técnicas no ensino não tem de ser a de processos empíricos. Os conteúdos, e as suas definições, podem ser uma fonte de saber gratuito e genuíno, onde aspetos científicos, sociais e históricos se soltam, fragmentando informação. Ensinar significa marcar com um sinal e Benedita Stingl, depois de A Ponte dos Sonhos, Histórias com Rima e Pela Mão das Palavras, Descobrir Rimando, surpreende-nos com o seu novo livro O Meio a Rimar, Vamos Estudar, despertando os seus leitores para o conhecimento.

GÉNERO

Infantil

DATA

2011

DIMENSÕES

16 x 21 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

80 a cores

PREÇO

16,50 €

ISBN

978-989-8136-64-0

O PAPA-COGUMELoS

Albertina Fernandes



SINOPSE

O Papa-Cogumelos era um menino que vivia infeliz sob o domínio da madrasta, a mais maléfica das bruxas. Mas esta bruxa não era como as dos contos de fadas, era real, ou seja, era mesmo uma mulher má. O menino, nos seus raros momentos livres, refugiava-se na floresta em busca de cogumelos que lhe enganassem a fome e a tristeza. Antes de adormecer, engendrava planos de fuga, até à exaustão, sonhava com a mãe que há muito morrera, mas, quando acordava, sentia-se imerso no mais cruel dos pesadelos. O que fará o Papa-Cogumelos para fugir a esta vida miserável? Como poderá uma criança ter força para desbravar o caminho até à felicidade? A autora, adepta do género realista, mas excepcional no suspense, guiará o leitor com o encanto singular da sua narrativa, à qual faz juz o traço admirável das ilustrações, que envolvem criança e adulto num processo de consciencialização para os problemas que ainda afectam as crianças na sociedade actual.

GÉNERO

Infantil

DATA

2009

DIMENSÕES

22 x 22 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

54 a preto e branco

PREÇO

16,50 €

ISBN

978-989-8136-48-0

A PONTE DOS SONHOS

Benedita Stingl

LER+
PLANO NACIONAL
DE LEITURA



SINOPSE

Tal como o título indica, estas estórias têm o poder de emergir a criança num mundo imaginário, onde a palavra e a ilustração servem de ponte até ao lugar onde o sonhar é obrigatório e a infância é um direito. Nesse encontro com palavras rimadas, a criança descobre que na sua leitura existe musicalidade e cor, e que do contacto com as personagens, ora animais, ora humanas, resultam momentos de pura diversão. Este livro tem o dom de despertar não só o gosto pela leitura lúdica, mas também o gosto pela aprendizagem, uma vez que estas rimas abrangem temáticas abordadas nos currículos escolares do 1.º ciclo. Como obra lúdico-didáctica, A PONTE DOS SONHOS é um instrumento auxiliar na preparação da criança para uma vida em comunidade, em que o conhecimento veiculado deve estar sempre aliado a valores humanistas básicos, como sejam o respeito pelas pessoas, pelos animais e pela natureza.

GÉNERO

Infantil

DATA

2009

DIMENSÕES

22 x 22 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

68 a cores

PREÇO

16,50 €

ISBN

978-989-8136-45-9

DOS 8 AOS 80 HISTÓRIAS PINTADAS

Helena Osório



SINOPSE

O livro infantil "Dos 8 aos 80 – histórias pintadas", da autoria da jornalista Helena Osório, é uma preciosidade, uma jóia rara, um livro que raramente acontece. Seis das maiores pintoras portuguesas da actualidade juntaram-se para emprestar a cor das suas paletas a histórias de encantar: Paula Rego, Graça Morais, Armanda Passos, Emília Nadal, Gracinda Candeias e Graça Martins.

E o resultado não poderia ser mais belo. Seis histórias singelas, ternurentas, cheias de sonho e fantasia. E tudo isto por apenas 9.50 euros, num livro de capa dura.

GÉNERO

Infantil

DATA

Novembro de 2008

DIMENSÕES

220x220x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

52 a cores

PREÇO

9,50 €

ISBN

978-989-8136-21-3

PALAVRAS DE AVÓ

Albertina Fernandes



SINOPSE

São palavras de uma avó que dá a sua palavra em como estes textos resultam de experiências vividas a que ela quis emprestar uma roupagem mais ou menos romanceada para as tornar mais apetecíveis.

GÉNERO

Infantil

DATA

Novembro de 2009

DIMENSÕES

220x220x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

52 a cores

PREÇO

9,50 €

ISBN

978-989-8136-36-7

HISTÓRIA DE FAMILICÃO EM BANDA DESENHADA

Ana Almeida



SINOPSE

"Ofereceram ao Antonino um livro de banda desenhada. Logo na primeira página esperava-o um amigo muito especial..." - assim começa a história de Vila Nova de Famicão, desde tempos remotos até à actualidade, contada pelo super-herói Fhamelicam. Com uma linguagem simples e um desenho apelativo, criam-se episódios entusiasmantes para contar às crianças a história da terra onde vão crescendo.

GÉNERO

Infantil

DATA

Dezembro de 2008

DIMENSÕES

235x165x4 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

40 a cores

PREÇO

--,-- €

ISBN

978-989-8136-25-1

A MENINA QUE FALAVA COM GRILINHOS

Domingos Lourenço Vieira



SINOPSE

"A Menina que Falava com Grilinhos" é um texto de Domingos Lourenço Vieira, um português que em França vendeu já mais de 20000 exemplares. Contando com sete ilustrações originais e inéditas do artista plástico José Rodrigues, propositadamente desenhadas para este livro, poderá ser uma interessantíssima oferta de Natal por apenas 9.50 euros.

A lembrar "O príncipezinho", de Saint Exupéry, esta é uma história de encantamento e de profunda ternura, capaz de sensibilizar o coração de todas as crianças e daqueles que não deixaram morrer dentro de si a essência de acreditar.

GÉNERO

Infantil

DATA

Dezembro de 2008

DIMENSÕES

220x220x10 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

38 a cores

PREÇO

9,50 €

ISBN

978-989-8136-22-0

HISTÓRIA DO CONCELHO DE PAREDES EM BANDA DESENHADA

Guiomar Macedo



SINOPSE

Este livro narra, com rigor histórico, mas de forma criativa, a história do Concelho de Paredes. Quando o menino Tiago vai numa visita de estudo ao salão nobre da Câmara Municipal de Paredes, o retrato do Conselheiro José Guilherme Pacheco puxa-o para dentro do quadro e começa a descrever-lhe a história do Concelho desde há 400 milhões de anos até à actualidade, de uma forma tão criativa e fascinante que nenhuma criança lhe ficará indiferente.

GÉNERO

Infantil

DATA

Junho de 2007

DIMENSÕES

235x165x4 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

40 a cores

PREÇO

--,-- €

ISBN

978-989-95185-5-1

HISTÓRIA DE PENAFIEL EM BANDA DESENHADA

Maria Adelaide Galhardo



SINOPSE

Usando uma linguagem naturalmente imaginativa e criativa, e contando com a ilustração de uma das mais promissoras ilustradoras portuguesas, através da descrição da Andorinha Lia e do Guerreiro Penhafidelis, este livro narra a história de Penafiel desde tempos remotos até à actualidade. Procura-se, assim, enfatizar o rico património de um dos mais antigos concelhos do país. A obra privilegia uma narrativa descritiva da história dos concelhos, contando às crianças, de forma lúdica e entusiasmante, a história das terras onde vão crescendo.

GÉNERO

Infantil

DATA

Abril de 2008

DIMENSÕES

235x165x4 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

40 a cores

PREÇO

5,00 €

ISBN

978-989-95185-5-1

infantil

A MINHOCA BAILAROCA

Maria Ramajal Jorge



SINOPSE

Livro a cores com 40 páginas, dirigido a crianças até aos 10 anos. Uma história enternecedora ao estilo das fábulas clássicas com que muitos de nós apreendemos o mundo. Este livro foi adoptado pelo Agrupamento de Escolas de Lourosa para as escolas do 1.º ciclo do ensino básico, no âmbito do Plano Nacional de Leitura.

GÉNERO

Infantil

DATA

Novembro de 2006

DIMENSÕES

240x170x4 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

40 a cores

PREÇO

9,50 €

ISBN

989-95185-1-4

RABO DE LOBO NÃO SERRA PINHEIRO

Márcia e Wu Trabulo



SINOPSE

Livro a cores com 40 páginas dirigido a crianças até aos 12 anos, com uma ilustração muito inovadora. "Rabo de Lobo não Serra Pinheiro" é antes de mais uma lição de vida, com uma moral da história bem explícita: a de que, embora se deva gozar as coisas boas da vida, as cautelas nunca são demais.

GÉNERO

Infantil

DATA

Novembro de 2007

DIMENSÕES

240x170x4 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

40 a cores

PREÇO

9,50 €

ISBN

989-95185-0-6

A LUA DE N'WETI

Sónia Sultuane



SINOPSE

“E quantas vezes não ouvimos falar dos mitos associados às noites de lua cheia?

O que dizer desta misteriosa relação de magnetismo puro que atrai amor, fascínio e medo em simultâneo, e que dominava N'weti?

Esta menina que teve sempre o coração dividido entre a inocência pueril, a tradição mítica e a misteriosa, mágica, solitária e bela companhia amiga da lua, que nos ilumina e renova. [...]

Só a vida e as circunstâncias ensinaram N'weti que sentir a longa ausência da lua era como correr desesperadamente em volta de uma montanha e não encontrar a forma de lhe descobrir a passagem. [...]

Delmar Maia Gonçalves

“Sónia Sultuane, menina de Nacala, mulher de Moçambique, é um exemplo de tenacidade, de ponte entre culturas, de caminho para todos os mundos...

Ela é criadora e criativa, ousada e emotiva. Lendo-a, viajamos num mundo em que as palavras parecem ter mais sabor, cor, cheiro, som e toque.”

João Abreu

GÉNERO

Infantil

DATA

Fevereiro de 2014

DIMENSÕES

215x215x4 mm

NÚMERO DE PÁGINAS

28 a cores

PREÇO

13,00 €

ISBN

978-989-8136-75-6

infantil